



## I. Czytanie ze zrozumieniem

Wyszedł raz Charłak jesienią swoje półko pod oziminę zaorać. Konik chudy, wynędzniały, ledwo się wlecze, pług wyszczerbiony na kamieniach zgrzyta. Charłakowi pot sływa po czole, choć to dzionek zimny, trochę dżdżysty, mżawka taka w powietrzu wisi, jak to bywa na jesieni.

Umęczył się Charłak, rad by już odpocząć, ale nie odpoczywa. [...] Orał i orał, nie oglądając się ani na prawo, ani na lewo, ani na piaski, ani na bagno.

A za tym bagnem, co do jego gruntu należało, ciągnęła się wielka trzęsawa, bezdena, kożuchem błotnych traw zarosła. Mieszkały w niej różne Licha.

Więc żyło tam Licho Zielone, co przejeżdżających niedaleko gościńcem ludzi rade po moczarach wodziło, żabimi łapami za koła chwyciło, że w błocie lgnęły, olbrzymią zieloną żabą koniom do pyska skakało, że konie przerażone szarpały się, uprzęż targwały, wozy łamały, a ludzie zdyszani, zmęczeni, udęczeni do samego świtu ścieżki odnaleźć nie mogli.

I żyło tam Sine Licho, co wąskimi strumieniami z moczarów do rzek i jezior sływało [...], dziurawiło kosze na ryby, płało sieci i niewody.

I było jeszcze Licho Rdzawe, co zgniłą gorączkę w bagiennych mszarach hodowało i na ludzi puszczało, co tam mieszkali w bliskości.

Ale najgorsze ze wszystkich było Czarne Licho. Najdokuczliwsze, najprzemysłniejsze, najbardziej natrętne. Ono jedno wylażyło z trzęsawy, po uprawnych polach skakało, pod okna chat podchodziło, a wciąż wypatrywało, komu by coś spsocić, komu krzywdę wyrządzić, troski przyczynić. A tak zuchwale sobie poczynało, że nie lękało się włóczyć nawet o południu, co ze wszystkich stwór jednym Południcom tylko uchodzi.

Wanda Dobaczewska, *Dar Czarnego Licha*. [w:] *U złotego źródła. Baśnie polskie*, wybór Stefanii Wortman. Nasza Księgarnia, Warszawa 1989, s.6.

### 1. O ubóstwie Charłaka świadczy:

- A. wygląd konia  
 B. rodzaj wykonywanej przez niego pracy  
 C. czas pracy  
 D. należąca do niego ziemia

### 2. Praca, którą wykonywał Charłak, była:

- A. łatwa  
 B. bezcelowa  
 C. przyjemna  
 D. męcząca

### 3. Charłak pracował:

- A. niechętnie  
 B. leniwie  
 C. radośnie  
 D. wytrwale

### 4. Licho Zielone miało wygląd:

- A. błota  
 B. konia  
 C. żaby  
 D. potwora

### 5. Licho Zielone najbardziej dokuczało:

- A. rolnikom  
 B. wędrowcom  
 C. rybakom  
 D. gospodarzom

### 6. Czarne Licho było szczególnie dokuczliwe, gdyż:

- A. sprowadzało na ludzi chorobę  
 B. hałasowało nocą pod oknami  
 C. dręczyło konie i inne zwierzęta  
 D. niszczyło ludzki dorobek

## II. Nauka o języku

### 7. Czasownikami są wyrazy:

- A. dobrze, teraz  
 B. mówi, poszliśmy  
 C. czytanie, śpiew  
 D. kolorowy, czarny

### 8. Nazwę uczucia stanowi wyraz:

- A. zabawa  
 B. ładny  
 C. tkliwość  
 D. żart

### 9. Błąd ortograficzny zawiera wyraz:

- A. stożek  
 B. żądzić  
 C. ważka  
 D. żądać

### 10. Małą literą piszemy:

- A. nazwy tańców  
 B. nazwy państw  
 C. tytuły książek  
 D. imiona psów

### 11. Nieprawidłową formę ma czasownik w zdaniu:

- A. Oni wzięli zeszyty.  
 B. Myśmy wzięły zeszyty.  
 C. Dzieci wzięły zeszyty.  
 D. On wziął zeszyty.

### 12. Błąd jest zawarty w zdaniu:

- A. Nie rozumiem zadania.  
 B. Nie umiem wiersza.  
 C. Nie podjąłem tematu.  
 D. Nie zaczęłem mówić.

### 13. Formę czasu przeszłego ma czasownik w zdaniu:

- A. Przed chwilą widziałem ich w kinie.  
 B. Czy jeszcze tu jesteście?  
 C. Zawsze będziemy cię odwiedzać.  
 D. One są świadkami wczorajszego zdarzenia.

14. Bezokolicznik znajduje się w zdaniu:

- A. Nie rób mi na złość.  B. Mam dość tych uwag!  
 C. Teraz ty płac za kino.  D. Możesz mi dać kredkę?

15. Kolejność alfabetyczna nie obowiązuje w spisie:

- A. wyrazów w słowniku ortograficznym  B. produktów w przepisie kulinarnym  
 C. ulic pod mapą miasta  D. uczniów w dzienniku

16. Prawidłowo podano liczbę głosek wyrazu:

- A. Krzysztof - 7 głosek  B. Michał - 6 głosek  C. Basia - 5 głosek  D. Grzegorz - 7 głosek

17. Prawidłowo podano liczbę sylab wyrazu:

- A. kawaleria - 3 sylaby  B. telewizor - 5 sylab  
 C. zapominalski - 5 sylab  D. przeanalizowany - 6 sylab

18. W liście do kolegi nie trzeba umieszczać:

- A. pozdrowień  B. podpisu  
 C. daty  D. zdań wykrzyknikowych

### III. Literatura

19. J. Brzechwa jest autorem wiersza pt.:

- A. „Lokomotywa”  B. „Rzepka”  C. „Kaczka Dziwaczka”  D. „Zgaśnij księżycu”

20. W książce pt. „Spotkanie nad morzem” są dwie bohaterki, które:

- A. nie lubią się  B. przyjaźnią się  
 C. krzywdzą się nawzajem  D. rywalizują między sobą

21. W baśni Hansa Christiana Andersena pt. „Calineczka” mała dziewczynka pomaga:

- A. chorej jaskółce  B. zmarzniętemu motylowi  
 C. biednemu chrząszczowi  D. samotnej ważce

22. „Dawno, dawno temu...” to słowa charakterystyczne dla:

- A. bajki  B. wiersza  C. baśni  D. legendy

23. Charakterystyczną cechą wiersza jest:

- A. szczęśliwe zakończenie  B. pouczenie, czyli morał  
 C. skomplikowana treść  D. podział tekstu na strofy

24. W wierszu J. Tuwima pt. „Słówka i słufka” czytamy o chłopcu, który:

- A. uczył się bardzo dobrze  B. miał kłopoty z ortografią  
 C. otrzymał w prezencie słownik  D. chodził na wagary

25. O dziewczynce, która nie pragnie niczyjej pomocy, czytamy w wierszu pt.:

- A. „Samochwała”  B. „Pchła Szachrajka”  C. „Zosia Samosia”  D. „Kwoka”

26. Bohaterka baśni pt. „Księżniczka na ziarnku grochu” nie spała w nocy, ponieważ:

- A. poszła na bal  B. przeszkadzał jej hałas  
 C. bała się smoka  D. miała niewygodne łóżko

27. Bohaterka baśni udowodniła, że:

- A. jest prawdziwą księżniczką  B. umie pracować  
 C. nie ma dużych wymagań  D. potrafi pięknie śpiewać

28. Kay („Królowa Śniegu”) zapomniał o Gerdzie, ponieważ:

- A. stłukł zaczarowane lustro  B. miał inne koleżanki  
 C. uległ czarom Królowej Śniegu  D. nieopatrznie wypowiedział zaklęcie

29. Dzieci z Bullerbyn miały zrobić zakupy, ale:

- A. zgubiły pieniądze  B. zapomniały o kielbasie  
 C. wołały się bawić  D. zablądziły w drodze do sklepu

30. Narratorem w książce pt. „Dzieci z Bullerbyn” jest:

- A. autor książki  B. jedna z dziewczynek mieszkających w Bullerbyn  
 C. dziadek dziewczynek z Bullerbyn  D. nieznaną przybysz wędrujący po okolicy