



### I. Czytanie ze zrozumieniem

Od wieków wiecznych wszystkim wiadomo, a szczególnie starym babciom, które o tym szeroko a dużo opowiadają wieczorem przy kominie, gdy się na nim drewnka jasno palą i wesoło potrzaskują, że nocą świętego Jana, która najkrótsza jest w całym roku, kwitnie paproć, a kto jej kwiatusek znajdzie, urwie i schowa, ten wielkie na ziemi szczęście mieć będzie. Biada zaś cała z tego, że noc ta jest tylko jedna w roku, a taka niezmiernie krótka, i paproć w każdym lesie tylko jedna zakwita, a to w takim zakątku, tak ukryta, że nadzwyczajnego trzeba szczęścia, aby na nią trafić.

Ci, co się na tych cudowiskach znają, mówią jeszcze i to, że droga do kwiatu bardzo jest trudna i niebezpieczna, że tam różne strachy przeszkadzają, bronią, nie dopuszczają i nadzwyczajnej uwagi potrzeba, aby zdobyć ten kwiat.

Dalej jeszcze powiadają, że samego kwiatka z początku rozeznac trudno, bo się wydaje maleńki, brzydki, niepozorny, a dopiero urwany przemienia się w cudownej piękności kielich.

Że to tak bardzo trudno dojść do tego kwiatuszka i ułapić go, że mało kto go oglądał, a starzy ludzie wiedzą o nim tylko z posłuchów, więc każdy rozpowiada inaczej i swojego coś dorzuca.

Ale to przecież pewne, że nocą świętojańską on kwitnie, krótko, póki kury nie zapieją, a kto go zerwie, ten już będzie miał, co zechce. Pomyśli tedy sobie, choćby najcudowniejszą rzecz, ziści mu się wnet.

Wiadomo także, iż tylko młody może tego kwiatu dostać, i to rękami czystymi. Stary człowiek, choćby nań trafił, to mu się w palcach w próchno rozsypie.

Tak ludzie bają, a w każdej baśni jest ziarenko prawdy, choć obwija ją ludzie w różne szmatki to jąderko, że często go dopatrzyć trudno, ale tak i ono jest.

Józef Ignacy Kraszewski, *Kwiat paproci*. [w:] *U złotego źródła. Baśnie polskie*, wybór Stefanii Wortman. Nasza Księgarnia, Warszawa 1989, s. 105-106.

#### 1. Powyższy fragment wyjaśnia:

- A. jak powstają legendy  
 B. kto jest twórcą bajek  
 C. o czym ludzie marzą  
 D. jaką rolę odgrywa przyroda

#### 2. Jest wiele wersji opowieści o kwiecie paproci, ponieważ:

- A. ten kwiat zakwita w każdym lesie  
 B. wielu śmiazków próbuje go zdobyć  
 C. każdy dorzuca do niej jakiś inny szczegół  
 D. nikt nie może poznać całej prawdy

#### 3. Opowieść o kwiecie paproci ma źródło w kulturze ludowej, na co wskazuje:

- A. czas zdarzeń  
 B. język opowieści  
 C. niezwykłość kwiatu paproci  
 D. miejsce zdarzeń

#### 4. Opowieść o kwiecie paproci jest fantastyczna, gdyż:

- A. zmyśliły ją babce  
 B. jest w niej tylko „ziarenko prawdy”  
 C. paprocie wcale nie kwitną  
 D. dotyczy paproci o cudownych właściwościach

#### 5. Kwiat paproci jest trudno zdobyć, ponieważ:

- A. ma niepozorny wygląd  
 B. rośnie „za górami, za lasami”  
 C. kwitnie w nieznanym porze roku  
 D. jest dostępny tylko starym ludziom

#### 6. Kwiat może zerwać tylko ten, kto ma „czyste ręce”, czyli:

- A. dokładnie je umył  
 B. włożył rękawiczki  
 C. ma szlachetne intencje  
 D. nie trudni się ciężką pracą

### II. Nauka o języku

#### 7. Odmianą częścią mowy jest:

- A. liczebnik  
 B. przyimek  
 C. spójnik  
 D. przysłówek

#### 8. Wyrażenie przymkowe jest zawarte w zdaniu:

- A. Słyszałam już tę melodię.  
 B. Pożycz mi książkę.  
 C. Nie lubię twoich żartów.  
 D. Zaczekam na przystanku.

#### 9. Nieprawidłową formę zaimka zawiera zdanie:

- A. Nie chcę cię znać.  
 B. Daj mnie jabłko.  
 C. Tam go nie ma.  
 D. Jemu to powiedz.

#### 10. Prawidłowo określono formy rzeczownika w zdaniu:

- A. Zjadł jabłko. - rodzaj nijaki, mianownik  
 B. Poznał nowych przyjaciół. - rodzaj męski, biernik  
 C. Widział niedźwiedzia. - rodzaj męski, dopełniacz  
 D. Zatrzymał się na drodze. - rodzaj żeński, celownik

#### 11. Za pomocą trybu rozkazującego można przede wszystkim wypowiedzieć:

- A. wątpliwość  
 B. życzenie  
 C. opinię  
 D. prośbę

**12. Błędnie zapisano czasownik w zdaniu:**

- A. Wziąłbyś się już do pracy.  B. On niedowidzi, podaj mu okulary.  
 C. Oni chętnie poszli by do kina.  D. Nie potrafiliśmy rozpalić ogniska.

**13. Rodzaj męskoosobowy ma przymiotnik w zdaniu:**

- A. Zielone liście wirowały w powietrzu.  B. Uciekali przed gniewnymi słowami ludzi.  
 C. Bał się nowych kolegów.  D. Zatrzymał się w gwarnym miasteczku.

**14. Zdaniem złożonym jest wypowiedzenie:**

- A. Poszedł do szkoły, ale nie wziął zeszytu.  B. Czytam wiersze, pamiętniki i powieści przygodowe.  
 C. Nigdzie nie było moich ulubionych maskotek.  D. Niestety, nie mogłam już dłużej czekać na spełnienie obietnicy.

**15. W sposób nieregularny stopniuje się przymiotnik:**

- A. dobry  B. ładny  C. kolorowy  D. drogi

**16. Liczebnik porządkowy znajduje się w zdaniu:**

- A. Miał tylko pięć lat.  B. Był czwarty na liście.  
 C. Dał mi jedną czwartą zapasów.  D. Tam było sześcioro dzieci.

**17. Słomiany zapal ma ten, kto:**

- A. boi się wody  B. unika obowiązków  
 C. umie rozpalić ognisko jedną zapalką  D. szybko rezygnuje z przedsięwzięcia

**18. Nitka Ariadny to:**

- A. cienka, jedwabna nić  B. kręta, niebezpieczna dróżka  
 C. wskazówka pozwalająca wyjść z opresji  D. czyjaś życzliwa pomoc podczas choroby

**III. Literatura**

**19. W utworze pt. „W pustyni i w puszczy” zdarzenia przedstawia:**

- A. narrator  B. bohater  C. osoba mówiąca  D. autor

**20. Szczególnej odwagi od Stasia Tarkowskiego wymagało:**

- A. rzucenie rękawiczek na pustynny piasek  B. dojście do obozu Lindego  
 C. nauczanie Kalego religii  D. oswojanie słońca

**21. Staś i Nel zostali odnalezieni przez badaczy Afryki dzięki:**

- A. przypadkowi  B. śladom stóp na piasku  
 C. informacji od murzyńskich plemion  D. latawcom

**22. Lekarstwem, które ocaliło Nel, była:**

- A. penicylina  B. polopiryna  C. chinina  D. esencja z ziół

**23. Chłopcem, który poszukiwał rodzinnego szczęścia, był:**

- A. Nemeček („Chłopcy z Placu Broni”)  B. Zenek („Ten obcy”)  
 C. Tomek Sawyer („Przygody Tomka Sawyera”)  D. Tom Cauty („Królewicz i żebrak”)

**24. Nemeček walczył o Plac Broni mimo:**

- A. zakazu dowódcy  B. braku czasu  C. niechęci kolegów  D. wysokiej gorączki

**25. Pastorowie i Feri Acz byli wrogami Nemečka, ale:**

- A. pomagali mu w trudnych chwilach  B. ukryli go w Ogrodzie Botanicznym  
 C. oddali mu hołd  D. zdradzili mu plan bitwy

**26. Zenek („Ten obcy”) wykazał się odwagą podczas:**

- A. wyprawy po jabłka  B. ucieczki z wyspy  
 C. zawodów sportowych  D. pogoni za konnym wozem

**27. Ula Zalewska była dziewczynką:**

- A. przedsiębiorczą  B. impulsywną  C. subtelną  D. leniwą

**28. Tomek („Przygody Tomka Sawyera”) nie chciał malować płotu, więc:**

- A. uciekł z domu  B. wyręczył się kolegami  
 C. schował się w komórce  D. rozlał farbę

**29. Tomek Sawyer wziął na siebie winę za zniszczenie książki, aby:**

- A. ocalić honor przyjaciółki  B. zaimponować kolegom  
 C. zemścić się na wrogach  D. zyskać przychylność cioci

**30. Syzyf został skazany na ciężką i bezowocną pracę, ponieważ:**

- A. porwał i uwięził Korę  B. oszukał bogów  
 C. ukradł z Olimpu ogień  D. okłamał boginię Herę