



Przeczytaj fragment książki Frances Hodgson Burnett „Tajemniczy ogród”.

Latarnie rzuciły trochę światła na nierówną, złą drogę, która była jakby poprzecinana krzakami i czymś nisko rosnącym dokoła, czymś, co się kończyło gdzieś na krańcu horyzontu. Powstał wiatr, który wydawał dziwne, dzikie, szumiące odgłosy.

- Czy to... czy to morze czy nie? - spytała Mary swą towarzyszkę.

- Nie, to nie morze - odparła pani Medlock - ale też nie pola, ani góry, tylko mile całe, mile i mile dokoła dzikiego pastwiska, gdzie nic nie rośnie prócz wrzosów i gdzie nic nie żyje prócz dzikich koników zwanych *ponney* i owiec.

- A jednak czuję, żeby to mogło być morze, gdyby była woda - powiedziała Mary. - Takie to odgłosy wydaje, zupełnie jak morze.

- To wiatr, który jęczy w zaroślach. Dla mnie to dosyć dzikie i samotne miejsce, choć mnóstwo ludzi je lubi, zwłaszcza gdy wrzosy kwitną.

Jechały tak coraz dalej w ciemności, a choć deszcz ustał, ruszył się silny wiatr, który świszczął i niemiłe wydawał dźwięki. Droga prowadziła w górę, to znów na dół, a kilka razy powóz przejeżdżał mostki, pod którymi z łoskotem szumiały spienione wody strumyków. Mary miała uczucie, że jazda ta nigdy się nie skończy i że wielka zimna wydma to ciemny ocean, a ona przezeń jedzie wąskim pasem lądu.

„Nie lubię tej wydmy” - powiedziała sobie w duchu i cienkie wargi silniej zacisnęła.

Konie pięły się w górę drogi, gdy Mary pierwsza dostrzegła światelko. Pani Medlock spostrzegła je równocześnie i odetchnęła z uczuciem wielkiej ulgi.

- Kontenta jestem z tego światelka - zawołała - to światło w domku portiera. No, za chwilę napijemy się gorącej herbaty.

Było to „za chwilę”, jak rzekła, dość niezwykle, bo powóz po przejechaniu bramy parku musiał przebyć dwie mile angielskie alei, a drzewa, które niemal zupełnie stykały się czubami, tworzyły nad nimi jakby długie, ciemne sklepienie.

Wyjechali zeń wreszcie na jaśniejsze miejsce i zatrzymali się przed ogromnie długim, nisko, a nieregularnie zbudowanym domem. Na razie zdawało się Mary, że dom cały jest ciemny, dopiero gdy wysiadła, dostrzegła słabe światło w jednym z okien na piętrze.

kontenta - zadowolona

I. Zadania do tekstu

1. Fragment tekstu zawiera:

- ☐ A) elementy fantastyczne ☒ B) dialog
☐ C) opinię narratora o bohaterach ☐ D) opis postaci

2. Narrator:

- ☐ A) informuje, kim jest Mary ☒ B) przekazuje myśli dziewczynki
☐ C) jest pierwszoosobowy ☐ D) opisuje wybrzeże morza

3. Okolica, którą przemierza Mary:

- ☒ A) budzi jej niepokój ☐ B) zachwyca ją ☐ C) rodzi przerażenie ☐ D) wydaje się znajoma

4. W drodze Mary:

- ☒ A) słyszała jęk wiatru i huk wody ☐ B) widziała bezkresne pola uprawne
☐ C) podziwiała koniki pony ☐ D) dostrzegła światelka w chatkach

5. Towarzyszka Mary:

- ☐ A) była jej matką ☐ B) cieszyła się podróżą
☐ C) lubiła wrzosowiska ☒ D) oczekiwała końca jazdy

6. Dom będący celem podróży:

- ☐ A) był parterowy i rozległy ☐ B) otaczały rozległe trawniki
☒ C) sprawiał ponure wrażenie ☐ D) był niezamieszkały

II. Zadania do lektur

7. Herszt bandy zbójców (*Powrót taty*) widział dzieci kupca:

- ☐ A) przy drodze ☒ B) na wzniesieniu ☐ C) przy kaplicy ☐ D) na skraju wsi

8. Zbójcy:

- ☐ A) zauważyli karawanę kupiecką przypadkiem ☒ B) napadli na kupca, gdy witał się z dziećmi
☐ C) nie posłuchali nakazu swojego przywódcy ☐ D) byli uzbrojeni w strzelby

9. W domu przywódcy zbójców:

- ☐ A) były bogate łupy ☒ B) żył mały synek
☐ C) czekały liczne dzieci ☐ D) żyła jego stara matka

10. Utwór *Przyjaciele* jest:

- ☐ A) pisany prozą ☒ B) rymowany ☐ C) opowiadaniem ☐ D) pozbawiony dialogów

11. Mieszek (*Przyjaciele*) ocalał z łap niedźwiedzia, bo:

- ☐ A) wszedł na drzewo ☐ B) umknął w las
☒ C) wydawał nieświeży zapach ☐ D) leżał na ziemi

12. Miejsce zdarzeń w balladzie *Pani Twardowska* to:

- ☐ A) Łysa Góra ☒ B) karczma ☐ C) miasto Rzym ☐ D) dom Twardowskiego

13. Twardowski nie kazał diabłu:

- ☐ A) wbijać gwoździ w ziarno maku ☐ B) robić bicza z piasku
☒ C) kąpać się w gorącej wodzie ☐ D) mieszkać ze swoją żoną

14. W balladzie *Pani Twardowska* nie występują:

- ☐ A) zwrotki ☐ B) szewc i żołnierz ☒ C) inne diabły ☐ D) epitety

15. W komiksie wypowiedzi narratora mogą być ukazane w formie:

- ☐ A)  ☐ B)  ☐ C)  ☒ D) 

16. Do środków stylistycznych zaliczamy:

- ☐ A) refren ☒ B) porównanie ☐ C) podmiot liryczny ☐ D) wers

III. Nauka o języku

17. Zdanie to:

- ☐ A) Pisanie wierszy. ☒ B) Wiersze są pisane. ☐ C) Pisać wiersze. ☐ D) Napisane wiersze.

18. *Tęsknimy do letnich wakacji.* - w zdaniu podkreślono przymiotnik w formie:

- ☐ A) Mianownika ☒ B) Dopełniacza ☐ C) Celownika ☐ D) Miejscownika

19. Przymiotnikiem nie jest:

- ☒ A) biel ☐ B) bielszy ☐ C) biali ☐ D) białe

20. Rzeczownik w formie Celownika i Miejscownika to:

- ☐ A) kobietom ☐ B) domu ☐ C) słowie ☒ D) książce

21. Tę samą liczbę głosek i liter ma wyraz:

- ☐ A) mucha ☒ B) zima ☐ C) szyszka ☐ D) drzewa

22. Rzeczownikiem rodzaju nijakiego liczby mnogiej w Mianowniku jest:

- ☐ A) dni ☒ B) posłania ☐ C) kominy ☐ D) bracia

23. Cztery samogłoski są w wyrazie:

- ☐ A) wodopój ☒ B) śpiewają ☐ C) przesady ☐ D) wiosna

24. Bezokolicznik występuje w zdaniu:

- ☒ A) Chodzić po lesie jest przyjemnie. ☐ B) Chodzenie sprawiało mu trudność.
☐ C) Chodźcie! ☐ D) Jesienią chodzono na grzyby.

25. *Zanim opuścimy salę, przeczytajmy legendę o Wandzie, co nie chciała Niemca.* - w wypowiedzeniu:

- ☒ A) są trzy czasowniki ☐ B) jest czasownik w 1. osobie liczby pojedynczej
☐ C) jest przymiotnik ☐ D) jest czasownik w 3. osobie liczby mnogiej

26. Wyrazem bliskoznacznym dla wyrazu *pisarz* jest:

- ☒ A) autor ☐ B) dziennikarz ☐ C) sprawozdawca ☐ D) narrator

27. *Ż* piszemy w wyrazie:

- ☐ A) __odkiewka ☒ B) __arówka ☐ C) __eczka ☐ D) __ądzić

28. Poprawnie użyto przecinka w zdaniu:

- ☐ A) Wyjechała żeby studiować. ☒ B) Obiecał, że przyjdzie.
☐ C) Został księgarzem bo kochał książki. ☐ D) Kupili: ławki krzesła biurka i szafy.

29. Jeżeli odmiana wyrazu budzi wątpliwości, należy zajrzeć do:

- ☒ A) Słownika poprawnej polszczyzny ☐ B) Słownika ortograficznego
☐ C) Słownika wyrazów obcych ☐ D) Słownika synonimów

30. Poprawne jest wypowiedzenie:

- ☐ A) Szukałem za tym we wszystkich kątach. ☐ B) Szukałam czystą kartkę.
☒ C) Szukała pocieszenia u przyjaciół. ☐ D) Takiego fachowca to pod świecą szukać.